

Na osnovu člana 39 stav 3 Zakona o kinematografiji ("Službeni list CG", broj 42/15), Vlada Crne Gore, na sjednici od 6. jula 2017. godine, donijela je

## **UREDBU**

# **O BLIŽIM KRITERIJUMIMA, NAČINU I POSTUPKU ZA OSTVARIVANJE PRAVA NA POVRAĆAJ DIJELA SREDSTAVA UTROŠENIH ZA PROIZVODNJU KINEMATOGRAFSKOG DJELA**

("Službeni list Crne Gore", br. 054/17 od 24.08.2017)

### **Predmet uredbe**

#### **Član 1**

Ovom uredbom propisuju se bliži kriterijumi, način i postupak ostvarivanja prava na povraćaj dijela sredstava utrošenih u Crnoj Gori za proizvodnju kinematografskog djela (u daljem tekstu: povraćaj sredstava).

### **Rodna ravnopravnost**

#### **Član 2**

Izrazi koji se u ovoj uredbi koriste za fizička lica u muškom rodu podrazumijevaju iste izraze u ženskom rodu.

### **Podsticanje ulaganja**

#### **Član 3**

Producent koji uspuni uslove iz čl. 38 i 39 Zakona o kinematografiji (u daljem tekstu: Zakon) i kriterijume propisane ovom uredbom, može steći pravo na povraćaj sredstava za kinematografsko djelo koje proizvodi kao producent, koproducent ili za koje obavlja produkcijski servis.

### **Kriterijumi za utvrđivanje prijedloga za povraćaj sredstava**

#### **Član 4**

Kriterijumi za utvrđivanje prijedloga za povraćaj sredstava su:

- 1) prethodno iskustvo podnosioca zahtjeva u proizvodnji kinematografskih djela;
- 2) kulturni sadržaj kinematografskog djela;
- 3) doprinos ljudskih potencijala iz Crne Gore u proizvodnji kinematografskog djela;
- 4) korišćenje proizvodnih potencijala Crne Gore u proizvodnji kinematografskog djela;
- 5) realnost ukupnog i budžeta namijenjenog za proizvodnju kinematografskog djela u Crnoj Gori.

### **Nadležnost za povraćaj sredstava i njihovo obezbjeđivanje**

#### **Član 5**

Postupak povraćaja sredstava sprovodi Javna ustanova Filmski centar Crne Gore (u daljem tekstu: Centar), u skladu sa Zakonom i ovom uredbom.

Sredstva za povraćaj sredstava obezbjeđuju se u budžetu organa državne uprave nadležnog za poslove finansija.

## **Zahtjev za povraćaj sredstava**

### **Član 6**

Postupak za povraćaj sredstava pokreće se zahtjevom za povraćaj sredstava (u daljem tekstu: zahtjev) koji producent podnosi Centru najkasnije 30 dana prije početka snimanja kinematografskog djela u Crnoj Gori.

Zahtjev se podnosi do 1. oktobra tekuće godine.

Zahtjev podnešen nakon 1. oktobra tekuće godine, smatraće se zahtjevom za narednu budžetsku godinu. Zahtjev sadrži podatke o podnosiocu zahtjeva i kinematografskom djelu koje se proizvodi u Crnoj Gori, finansijske podatke, Kvalifikacioni test i popis obaveznih priloga koji se dostavljaju uz zahtjev.

Obrazac zahtjeva dat je u Prilogu 1 koji čini sastavni dio ove uredbe.

### **Kvalifikacioni test**

### **Član 7**

Kvalifikacioni test iz člana 6 stav 4 ove uredbe je test koji ispunjava podnosilac zahtjeva i koji se sastoji od tri kategorije koje se boduju - kulturni sadržaj kinematografskog djela, doprinos ljudskih potencijala i korišćenje proizvodnih kapaciteta Crne Gore.

Podnosilac zahtjeva mora da ostvari ukupno najmanje 15 bodova na Kvalifikacionom testu iz stava 1 ovog člana, da bi se kinematografsko djelo kvalifikovalo za povraćaj sredstava.

### **Obavezni prilozi uz zahtjev**

### **Član 8**

Uz zahtjev se prilaže:

- 1) punomoćje za podnošenje zahtjeva, ovjereno od strane notara;
- 2) koprodukcijski ugovor ili ugovor o produkcijskom servisu za realizaciju kinematografskog djela, ovjeren od strane notara;
- 3) scenario i sinopsis kinematografskog djela, uz dokaz o regulisanim autorskim pravima;
- 4) prikaz budžeta kinematografskog djela i planiranih kvalifikovanih troškova, po specifikacijama svih troškova sa i bez obračunatih poreza;
- 5) dokaze o izvorima finansiranja kinematografskog djela;
- 6) spisak ekipe kinematografskog djela, uz navođenje članova koji su državljani Crne Gore;
- 7) plan realizacije kinematografskog djela, sa datumima realizacije aktivnosti u Crnoj Gori;
- 8) dokaz o prethodnom iskustvu podnosioca zahtjeva u proizvodnji kinematografskih djela;
- 9) ugovor sa revizorom ovlašćenim za rad u Crnoj Gori (u daljem tekstu: ovlašćeni revizor).

Zahtjev i prateća dokumentacija iz stava 1 ovog člana dostavljaju se na crnogorskom jeziku ili na stranom jeziku sa ovjerenim prevodom na crnogorski jezik.

Zahtjev i prateća dokumentacija iz stava 1 ovog člana mogu se podnijeti i elektronskim putem.

Za podnosioca zahtjeva, Centar po službenoj dužnosti pribavlja:

- 1) izvod iz Centralnog registra privrednih subjekata o vršenju kinematografske djelatnosti - djelatnost proizvodnja filmova;
- 2) potvrdu od nadležnih organa da su podmirene sve poreske obaveze propisane zakonom.

### **Ovlašćeni producenti za podnošenje zahtjeva za koprodukcije**

### **Član 9**

Podnosilac zahtjeva za domaće i međunarodne koprodukcije u kojima učestvuje više domaćih producenata je producent iz Crne Gore kojem je, uz saglasnost svih koproducenata, izdato punomoćje za podnošenje zahtjeva i učešće u postupku povraćaja sredstava.

Za potpuno inostrane produkcije, nezavisno od broja producenata i država iz kojih dolaze, inostrani producent koji je nosilac projekta dužan je da angažuje filmskog producenta iz Crne Gore, koji će kao produkcijski servis pokrenuti i učestvovati u postupcima vezanim za povraćaj sredstava.

### **Komisija za utvrđivanje prijedloga za povraćaj sredstava**

#### **Član 10**

Centar obrazuje Komisiju za utvrđivanje prijedloga za povraćaj sredstava (u daljem tekstu: Komisija). Komisija ima predsjednika i četiri člana, a čine je po jedan predstavnik:

- 1) producenata, na prijedlog ministra kulture;
- 2) organa državne uprave nadležnog za poslove kulture;
- 3) organa državne uprave nadležnog za poslove finansija;
- 4) organa državne uprave nadležnog za poslove turizma;
- 5) zaposlenih u Centru, na prijedlog direktora Centra.

Predsjednik Komisije se bira iz reda svojih članova.

Mandat članova Komisije traje dvije godine i isto lice može biti ponovo imenovano.

Stručno-administrativne poslove za potrebe Komisije obavlja Centar.

Način rada i odlučivanja Komisije uređuje se Poslovníkom o radu.

### **Zadaci Komisije**

#### **Član 11**

Zadaci Komisije su da:

- 1) pregleda i razmatra dostavljene zahtjeve;
- 2) cijeni ispunjenost uslova i kriterijuma iz zakona i ove uredbe i daje prijedlog direktoru Centra da zaključi ugovor o povraćaju sredstava sa producentom ili da zahtjev odbije;
- 3) cijeni ispunjenost ugovora o povraćaju sredstava nakon završene faze proizvodnje kinematografskog djela u Crnoj Gori i daje mišljenje direktoru Centra o isplati sredstava ili o odbijanju isplate;
- 4) vrši i druge zadatke od značaja za adekvatno sprovođenje postupka za povraćaj sredstava.

Komisija je dužna da u roku od sedam dana od dana prijema zahtjeva razmotri dostavljeni zahtjev.

### **Sprečavanje sukoba interesa**

#### **Član 12**

Član Komisije ne može učestvovati u razmatranju zahtjeva koji se odnosi na kinematografsko djelo u čiju realizaciju je na bilo koji način uključen.

Predsjednik i članovi Komisije dužni su da, bez odlaganja, u pisanoj formi obavijeste Centar ako nastupe okolnosti koje mogu dovesti do sukoba interesa.

### **Poslovna tajna**

#### **Član 13**

Članovi Komisije i lica uključena u povraćaj sredstava dužni su da podatke do kojih dođu čuvaju u skladu sa propisima kojima se uređuje zaštita podataka koji predstavljaju službenu ili poslovnu tajnu.

### **Ugovor o povraćaju sredstava**

#### **Član 14**

Centar, na osnovu prijedloga Komisije, u roku od 30 dana od dana podnošenja zahtjeva zaključuje ugovor o povraćaju sredstava sa podnosiocem zahtjeva (u daljem tekstu: ugovor).

Ugovor se zaključuje u okviru namjenskih sredstava obezbijeđenih u budžetu Crne Gore po osnovu prava na povraćaj u tekućoj godini.

Ugovorom se definiše plan implementacije projekta, ukupan budžet projekta, iznos planiranih troškova u Crnoj Gori, iznos povraćaja sredstava, obaveza isticanja finansijske podrške, kao i drugi elementi od značaja za realizaciju projekta i izvršenje ugovora.

### **Obaveza informisanja o toku proizvodnje kinematografskog djela**

#### **Član 15**

Podnosilac zahtjeva je dužan da obavijesti Centar ako dođe do:

- 1) odstupanja od priloženog plana realizacije kinematografskog djela;
- 2) izmjene izvora finansiranja kinematografskog djela;
- 3) značajne izmjene u dijelu filmske ekipe; i
- 4) izmjena drugih podataka dostavljenih u zahtjevu i obaveznim priložima.

Obavještenje iz stava 1 ovog člana dostavlja se u roku od sedam dana od dana nastale promjene.

### **Pokretanje postupka za isplatu sredstava**

#### **Član 16**

Podnosilac zahtjeva, u roku od 45 dana od dana završetka proizvodnje kinematografskog djela u Crnoj Gori, podnosi Centru izvještaj ovlašćenog revizora i dokaze kojima se potvrđuje iznos kvalifikovanih troškova za povraćaj sredstava (fakture, ugovori, izvod iz banke sa naznakom izvršenog plaćanja i sl). Na osnovu dokumentacije iz stava 1 ovog člana, Komisija daje mišljenje na izvještaj ovlašćenog revizora i utvrđuje ispunjenost uslova i kriterijuma na osnovu kojih je zaključen ugovor.

Centar, na osnovu dostavljenog mišljenja Komisije, donosi rješenje o isplati sredstava i dostavlja ga organu državne uprave nadležnom za poslove finansija, uz kompletnu dokumentaciju propisanu ovom uredbom ili donosi rješenje o odbijanju povraćaja sredstava.

### **Kvalifikovani troškovi**

#### **Član 17**

Kvalifikovanim troškovima za povraćaj sredstava smatraju se troškovi nastali od dana podnošenja zahtjeva, a koji su vezani za realizaciju kinematografskog djela u Crnoj Gori, nastali ili isplaćeni pravnim i fizičkim licima na teritoriji Crne Gore, po osnovu izvršenih usluga ili nabavljenih dobara, upotrebom lokacija, isplatama honorara članovima ekipe koji su državljani Crne Gore ili stranci koji borave u Crnoj Gori najmanje godinu dana po osnovu dozvole za privremeni boravak i rad, u skladu sa posebnim propisima.

Naknadna izmjena visine i vrste pojedinačnih kvalifikovanih troškova iz stava 1 ovog člana dozvoljena je u okviru ukupnog iznosa koji se mora utrošiti u Crnoj Gori, u skladu sa Zakonom.

Troškovi koji se ne priznaju kao kvalifikovani troškovi su kupovina nepokretnosti, distribucija kinematografskog djela i porez na dodatu vrijednost.

Lista kvalifikovanih troškova iz stava 1 ovog člana data je u Prilogu 2 koji čini sastavni dio ove uredbe.

### **Odbijanje povraćaja sredstava**

#### **Član 18**

Centar će odbiti povraćaj sredstava predviđen ugovorom, ukoliko Komisija utvrdi da:

- 1) je izvještajem ovlašćenog revizora konstatovana neregularnost u radu producenta tokom realizacije kinematografskog djela;
- 2) je producent prekršio odredbe iz ugovora;
- 3) producent nije obavijestio Centar u skladu sa članom 15 ove uredbe.

## **Obaveza isticanja finansijske podrške**

### **Član 19**

Producent koji je ostvario pravo na povraćaj sredstava za proizvodnju kinematografskog djela, dužan je da istakne informaciju da je Centar finansijski podržao realizaciju tog kinematografskog djela, na odgovarajućem vidnom mjestu, u svim verzijama, kopijama, svim promotivnim materijalima i prilikom prikazivanja na različitim tržištima.

### **Stupanje na snagu**

### **Član 20**

Ova uredba stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore".

**Broj: 07-2107**

**Podgorica, 6. jula 2017. godine**

**Vlada Crne Gore**

**Predsjednik,**

**Duško Marković, s.r.**